



Faculdades Integradas de Taquara

Algumas indicações para apresentação de trabalhos acadêmicos segundo a ABNT

Profª. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann
bgh@faccat.br



Esta apresentação visa abordar apenas **alguns** aspectos normatizados pela Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

Os itens aqui propostos apenas sinalizam a importância da consulta em documentos específicos editados por entidades física ou jurídica reconhecidas.

Consulte o Manual da FACCAT.

Profª. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann



CITAÇÃO

É a menção de uma informação extraída de uma produção textual, localizada em um livro, periódico ou outro tipo de documento ou fonte.

DIRETA (SOBRENOME, ano, página)

INDIRETA (SOBRENOME, ano)

CITAÇÃO DE CITAÇÃO *apud*

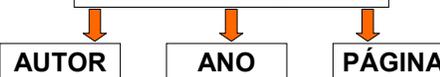
Profª. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann



Citação direta

Também denominada de *citação textual*, é a transcrição ou cópia literal de parte de algum texto consultado. Pode constituir-se de apenas uma linha ou de um trecho maior.

INDICAR A FONTE:



A citação direta é a "transcrição textual de parte da obra do autor consultado." (ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS, 2002, p. 2).

Profª. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann



Citação direta

BREVE

É a transcrição textual de, no máximo, 3 linhas. Fica no parágrafo, entre aspas, com letra normal, com referência autor-data-página.

A TV pode ser fonte para o desenvolvimento da aprendizagem e não apenas suporte para o programa previsto para determinado grupo de alunos. Porém, "[...] as duas dimensões do fenômeno social da TV não estão desvinculadas, mas, num primeiro momento, deve-se ter claro as diferenças de abordagem." (NAPOLITANO, 2003, p. 9).

Profª. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann



Citação direta

BREVE

Eis outra forma de expressar:

A TV pode ser fonte para o desenvolvimento da aprendizagem e não apenas suporte para o programa previsto para determinado grupo de alunos. Porém, esclarece Napolitano (2003, p. 9): "[...] as duas dimensões do fenômeno social da TV não estão desvinculadas, mas, num primeiro momento, deve-se ter claro as diferenças de abordagem."

Profª. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Citação direta

No exemplo anterior, assim se redige a obra no final da monografia, nas Referências:

NAPOLITANO, Marcos. **Como usar a televisão na sala de aula**. 5. ed. São Paulo: Contexto, 2003

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Citação direta

LONGA

Possui mais de 3 linhas e deve ser destacada do texto, através de um recuo de 4 cm da margem esquerda. Não se coloca o recuo de parágrafo.

A citação direta longa não é transcrita entre aspas e o tamanho da fonte é menor (na FACCAT usa-se **10**).

Usa-se espaço simples e, entre a citação e o texto, usa-se 1 espaço de 1,5.

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Citação direta

LONGA

Num ensino *online*, muito significativa é a modalidade em grupo, mais comum, e que inclui, conforme Palloff e Pratt (2004, p. 54),

grupos de discussão, listas e o painel de discussões; debates sobre questões críticas ou controversas sobre o conteúdo do curso [...]; simulações [...]; interpretações [...]; estudo de casos [...]; projetos feitos em grupo de maneira colaborativa, que podem dar-se sob a forma de pesquisa feita em pequenos grupos, discussão de casos, simulações ou interpretação de papéis.

← 4cm →

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Citação direta

No exemplo anterior, assim se redige a obra no final da monografia, nas Referências:

PALLOF, Rena M.; PRATT, Keith. **O aluno virtual: um guia para trabalhar em estudantes on-line**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Citação direta



ELE



➤ **Citação direta (textual)**
(SOBRENOME, ano, página)

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Citação indireta

A citação indireta ou livre (paráfrase) é aquela em que expressamos o pensamento de outra pessoa com a nossa própria reconstrução.

Freire (1987), ao criticar a educação tradicional, denominada de *bancária*, afirma que sob esta concepção, o educador é o que educa, pensa, sabe, diz a palavra que disciplina, escolhe o conteúdo programático, avalia, atua. Nesse contexto, a relação professor-aluno é baseada na verticalidade e o espaço da sala de aula carece de recursos que possam tornar as aulas prazerosas e estimulantes.

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Citação indireta

No exemplo anterior, assim se redige a obra de Freire no final da monografia, nas Referências:

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do oprimido**. 27. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

Citação indireta

ELE + EU



➤ **Citação indireta (paráfrase)**
(SOBRENOME, ano)

Citação de citação (apud)

Usa-se quando uma passagem **já foi citada** em outra obra.

Indica-se primeiramente o **sobrenome do autor da passagem** seguido da palavra **apud** (que em latim significa segundo, conforme, de acordo com) e o sobrenome do autor da citação, **recebendo este autor a referência completa**.

Citação de citação (apud)

O professor deve saber valer-se das *novas tecnologias*, pois “as crianças nascem em uma cultura em que se clica, e o dever dos professores é inserir-se no universo de seus alunos”, segundo Mendelsohn (1997 *apud* Perrenoud, 2000, p. 125).

AUTOR
que
falou

↑
citado
por

AUTOR
citou o
outro

Indicar as
referências
completas

Citação de citação (apud)

No exemplo anterior, assim se redige a obra de Perrenoud no final da monografia, nas Referências:

PERRENOUD, Philippe. **Dez novas competências para ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

Citação de citação (apud)

“Quando é possível o acesso ao texto original, **não se deve fazer a citação de citação**. Nesse caso é aconselhável que se busque o texto original e se faça a citação a partir dali”. (RAUBER; SOARES, 2003, p. 56).

Citação de citação (apud)

Evitar!

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

REFERÊNCIAS

<p style="text-align: center;">ELEMENTOS ESSENCIAIS</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Informações indispensáveis à identificação do documento: autor, título (e subtítulo, se houver), edição (se for a primeira não é necessário indicar), local, editora e data.</p>	<p style="text-align: center;">ELEMENTOS COMPLEMENTARES</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Informações que, acrescentadas aos elementos essenciais, permitem melhor caracterizar os documentos, como: nome do tradutor, número de páginas da obra, etc.).</p>
---	---

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

REFERÊNCIAS

As referências devem ser **alinhadas à margem esquerda, com o texto não justificado, em espaço simples e separadas entre si por 1 espaço duplo.**

Segundo Amado (1991, p. 53), "[...] os coronéis não compreendem que não estão mais naquele tempo [...]."

Em REFERÊNCIAS no final do trabalho:

AMADO, Jorge. **Capitães de areia**. Rio de Janeiro: Record, 1991.

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

De 1 a 3 autores

JIMENEZ, Enrique. **Derecho procesal penal**. 2. ed. Madrid: Rev. de Derecho Privado, 1950. 2 v.

SOMMER, B.; FALSTEIN, M. **Renove sua vida**: a valorização da auto-imagem para uma vida melhor no século 21. São Paulo: Summus, 1997. 332 p.

CORDANI, Umberto Giuseppe; MARCOVITCH, Jacques; SALATI, Eneas. **Rio 92**: cinco anos depois. São Paulo: Academia Brasileira de Ciências, 1997. 307 p.

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Mais de 3 autores

Indicar somente o primeiro autor seguido da expressão *et al.* ou *et alii*.

COSTA, João Seere *et al.* **O caso perdido**. Porto Alegre: Independente, 2004.

A ABNT (2002, p. 14), em sua NBR 6023, recomenda, para a devida certificação, que seja indicado todos os nomes em projetos de pesquisa científica, relatórios para órgãos de financiamento etc., em que é indispensável a menção dos autores ou participantes.

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Autor/entidade

CONGRESSO PAULISTA DE ODONTOLOGIA, 15., 1992, São Paulo. **Anais...** São Paulo: APCD, 1992. 136 p.

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL. **Catálogo das pesquisas**: XI. Porto Alegre: Edipucrs, 2000. 298 p.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 5891**: regras de arredondamento na numeração decimal. Rio de Janeiro, 1997. 1 f.

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Autor/Revista

MULLER, Nara Maria. O humano "ser" das organizações. **Colóquio**, Taquara, v. 2, n. 1, p. 37-47, jan./jun. 2003.

GOELLNER, Silvana Vildrone. Mulheres em Movimento: imagens femininas na Revista Educação Physica. **Educação & Realidade**, Porto Alegre, v. 25, n. 2, p. 77-97, jul./dez. 2000.

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Autor/monografia

SANTOS, Raquel Schell dos. **Ética, valores e cidadania na educação: uma reflexão sobre ações pedagógicas no ensino fundamental**. 2005. 78 f. Monografia (Graduação em Pedagogia - Habilitação nas Matérias Pedagógicas do Ensino Médio) – Faculdade de Educação, Faculdades de Taquara, Taquara, 2005.

Essa forma de registrar pode ser aplicada em monografia apresentada a cursos de especialização, assim como em dissertações e teses.

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Autor/Jornal

HAIML, Luiz F. Astros de ébano. **Panorama**, Taquara, 8 ago. 2004. Caderno Diet, p. 18.

Autor não expresso/Jornal

A TROCA DE COMANDO. **Zero Hora**, Porto Alegre, 26 jul. 2007. Primeiro Caderno, p. 18.

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Autor/WWW

ALVES, Rubem. **Tenho medo**. Disponível em: <<http://www.rubemalves.com.br/tenhomedo.htm>>. Acesso em: 31 mar. 2009.

Autor não expresso/WWW

FACCAT. Faculdades Integradas de Taquara. **Site institucional**. Disponível em: <<http://www.faccat.br>>. Acesso em: 3 abr. 2009.

ABC DA SAÚDE. **Insônia: o pesadelo de quem não dorme**. Disponível em: <<http://saude.sapo.pt/gkBb/644821.html>>. Acesso em: 27 abr. 2009.

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Um autor que organizou livro (coletivo)

ABRAHÃO, Maria Helena Menna Barreto (Org.). **Identidade e vida de educadores rio-grandenses: narrativas na primeira pessoa (...e em muitas outras)**. Porto Alegre: Edipucrs, 2004.

Capítulo do livro coletivo

HACKMANN, Berenice Gonçalves. **Isolda Holmer Paes: a constante aprendiz, a eterna educadora**. In: ABRAHÃO, Maria Helena Menna Barreto (Org.). **Identidade e vida de educadores rio-grandenses: narrativas na primeira pessoa (...e em muitas outras)**. Porto Alegre: Edipucrs, 2004. p. 140-168.

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Capítulo do livro coletivo

ABRAHÃO, Maria Helena Menna Barreto. **Primeiras palavras...** In: ABRAHÃO, Maria Helena Menna Barreto (Org.). **Identidade e vida de educadores rio-grandenses: narrativas na primeira pessoa (...e em muitas outras)**. Porto Alegre: Edipucrs, 2004. p. 15-26.

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Capítulo do livro coletivo

Como o nome é o mesmo, os 6 traços (abaixo da linha) fazem a substituição

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

ABRAHÃO, Maria Helena Menna Barreto. Primeiras palavras... In: _____. **Identidade e vida de educadores rio-grandenses:** narrativas na primeira pessoa (...e em muitas outras). Porto Alegre: Edipucrs, 2004. p. 15-26.

OUTRAS INFORMAÇÕES
Título e subtítulo

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

Título - Palavra, expressão ou frase que designa o assunto ou conteúdo de um documento. Em negrito.

Subtítulo - Informações apresentadas em seguida ao título, visando esclarecê-lo ou complementá-lo.

STOCO, Rui. **Responsabilidade civil e sua interpretação jurisprudencial:** doutrina e jurisprudência. 4. ed. rev. atual. ampl. São Paulo: Rev. dos Tribunais, 1999.

OUTRAS INFORMAÇÕES
Meses - abreviaturas

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

janeiro - jan.	julho - jul.
fevereiro - fev.	agosto - ago.
março - mar.	setembro - set.
abril - abr.	outubro - out.
maio - maio	novembro - nov.
junho - jun.	dezembro - dez.

Não abreviar palavras com quatro ou menos letras.

REFERÊNCIAS

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520: Informação e documentação. **Referências** - Elaboração. Rio de Janeiro, 2002.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. 27. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

NAPOLITANO, Marcos. **Como usar a televisão na sala de aula.** 5. ed. São Paulo: Contexto, 2003

REFERÊNCIAS

Prof. Dr. Berenice Gonçalves Hackmann

PALLOF, Rena M.; PRATT, Keith. **O aluno virtual:** um guia para trabalhar em estudantes on-line. Porto Alegre: Artmed, 2004.

RAUBER, Jaime José; SOARES, Marcio (Orgs.). **Apresentação de Trabalhos Científicos:** normas e orientações práticas. 3. ed. Passo Fundo: UPF, 2003.

